

**Public**

Journaliste, communicant, producteur d'images pour une ONG, une institution ou une association.

**Objectifs**

Filmer proprement une vidéo retransmise en live;  
Commenter des images de reportage diffusées en direct;  
Interagir avec vos internautes avant et pendant le live;  
Connaître le cadre juridique qui régit la diffusion de vidéo en live.

**Contenus**

Enjeux et intérêts de la diffusion de contenus en live sur les réseaux sociaux;  
Les différents services pour diffuser en live : Facebook Live, Periscope, Youtube Live, LiveStream, LiveU;  
Filmer proprement sur le terrain : cadrage et prise du son avec un smartphone;  
Diffuser en live depuis un ordinateur;  
La préparation du live : choix de l'angle, travail en amont sur le fond pour maîtriser le contexte, annonce sur les réseaux sociaux;  
Commenter des images diffusées en direct;  
Exercices sur différents réseaux sociaux;  
Gérer les interactions avec le public pendant le live;

Droit à l'image et protection de la vie privée;  
Déontologie : doit-on tout filmer, tout montrer ?;  
Droits d'auteur et de diffusion;  
Précautions particulières pour les images choquantes;  
Précautions de sécurité pour la personne sur le terrain;  
Faire vivre le live après sa diffusion.

**Moyens pédagogiques**

Cette formation sera constituée de retours d'expérience en média et hors média afin de montrer la diversité des situations de direct. Des exercices pratiques seront ensuite proposés sur les différents services de live. L'avocat Fabrice Lorvo, spécialisé dans le droit des médias et chroniqueur sur France Culture, interviendra dans la formation pour répondre aux questions juridiques qui se posent.  
Théorie: environ 30%. Exercices pratiques: environ 70%.

**Prérequis**

Formation ouverte à tou.te.s. Les participant.e.s viennent avec leur propre smartphone iPhone (5S et plus récents) ou Android (attention les modèles d'entrée de gamme peuvent ne pas offrir toutes les fonctionnalités nécessaires) et si possible avec une batterie de rechange et une perche à selfie et sa pince.

**Evaluation**

Les exercices réalisés pendant la journée seront évalués par le formateur.  
Une attestation de formation vous sera remise à l'issue de la formation.

**Durée**

7 heures

**Date**

7 février de 9h à 17h30

**Tarif**

490 € HT

Réduction de 15% pour les participants aux Rencontres francophones de la vidéo mobile soit 416,50 € HT

**Lieu**

Cité Internationale Universitaire de Paris  
17 Boulevard Jourdan 75014 Paris