



Approfondir la réalisation de vidéos sur mobile Tourner et monter une vidéo avec un smartphone - Niveau avancé

*Une formation dans le cadre des
Rencontres Francophones de la Vidéo Mobile*

Public

Journalistes, JRI, caméramen, monteurs, producteurs de contenu numérique

Objectifs

Produire des vidéos de qualité qui pourront être diffusées tant en télévision que sur le web ou les réseaux sociaux en respectant les standards professionnels;

Produire des vidéos inventives en exploitant les innovations formelles qui renouvellent la grammaire de l'image (texte sur les vidéos, jump cut, humour, angles de vue inédits, etc.).

Contenus

Introduction – Vidéo pour le web: quelles pratiques pour quels résultats?;

Les contraintes: premières images percutantes, avec ou sans son (audio);

Les questions techniques essentielles: quels réglages pour produire pour la télé / pour le web et les réseaux sociaux?;

Tournage avec Filmic Pro: découverte de l'interface de Filmic Pro, réglages de base, réglages avancés, exercices;

Trouver des angles de vue originaux: pourquoi chercher le plan inattendu ? Exemples d'angles de vue originaux, exercices;

La vidéo verticale: dans quels cas de figure ?

Tourner au format vertical, les contraintes et les atouts du format vertical, exemples de formats verticaux, exercices;

Le format carré: les usages du format carré; tourner au format carré ou recadrer à posteriori ?;

Les types de micro et leurs usages: micro-cravate, micro main, micro canon;

Disposer d'un retour casque pour contrôler son enregistrement audio: types de retours disponibles, travailler au casque;

La connectique: brancher un micro XLR, un micro lightning, bien enregistrer une ambiance sonore, exercices;

Bien enregistrer une interview: exercices;

Le live pour les réseaux sociaux;

Le montage vidéo sur Luma Fusion;

Intégrer des effets (split-screen, transitions);

Insérer du texte sur la vidéo ou des sous-titres;

Exporter et publier sa vidéo;

Moyens pédagogiques

Cette formation est très orientée vers la pratique et la production de contenus numériques avec smartphone. Après une introduction théorique basée sur des exemples, les participant.es mettront en pratique le tournage et le montage à travers de nombreux exercices.

Prérequis

Formation ouverte aux personnes disposant d'une première expérience en vidéo mobile ou en prise de vue traditionnelle. Les participant.e.s viennent avec leur propre smartphone iPhone (5S et plus récents) ou Android (attention les modèles d'entrée de gamme peuvent ne pas offrir toutes les fonctionnalités nécessaires) et le matériel qu'ils possèdent éventuellement (micro, trépied, stabilisateur, éclairage).

Evaluation

Le montage réalisé en fin de journée sera évalué par le formateur.

Une attestation de formation vous sera remise à l'issue de la formation.

Durée

14 heures

Date

6 et 7 février de 9h à 17h30

Tarif

1180 € HT

Réduction de 15% pour les participants aux Rencontres francophones de la vidéo mobile soit 1003 € HT

Lieu

Cité Internationale Universitaire de Paris
17 Boulevard Jourdan 75014 Paris